

ព័ត៌មានមូលដ្ឋានអំពីគម្រោង

(ត្រូវបំពេញគ្រប់ចំណុចទាំងអស់)

ផ្នែក ក

១. ឈ្មោះគម្រោង : គម្រោងសាងសង់មជ្ឈមណ្ឌលវប្បធម៌ជាតិ

២. កាលបរិច្ឆេទគម្រោង

កាលបរិច្ឆេទចាប់ផ្តើមគម្រោង 01/01/26

កាលបរិច្ឆេទបញ្ចប់គម្រោង 31/12/30

៣. ចំណាយគម្រោងសរុប \$30,000,000

៤. ស្ថាប័នទទួលខុសត្រូវ ក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ

RESPONSIBLE UNIT

អង្គភាពទទួលខុសត្រូវ អគ្គនាយកដ្ឋានបច្ចេកទេស

៥. ស្ថានភាពគម្រោង គម្រោងសម្រាប់អនុវត្តផ.យ.អ.ជ.

ព័ត៌មានលម្អិតអំពីគម្រោង

៦. ប្រភេទគម្រោង : គម្រោងវិនិយោគទុន

៧. ប្រភពហិរញ្ញប្បទាន : ស្វែងរកម្ចាស់ជំនួយ

៨. មុំនៃគោលនយោបាយក្នុងយុទ្ធសាស្ត្របញ្ជាក់ការណែនាំ ដំណាក់កាលទី១ ដែលគម្រោងស្ថិតនៅ

មុំទី៥- ការពង្រឹងភាពជាពលរដ្ឋក្នុងសង្គម ដែលមានអារម្មណ៍ខ្ពស់ ប្រកបដោយសីលធម៌ សមធម៌ និងបរិយាបន្ន

៩. ការចូលរួមចំណែករបស់គម្រោងក្នុងការសម្រេចបានគោលនយោបាយអាទិភាពខាងលើ

ចូលរួមលើកកម្ពស់ចំណេះដឹង ជំនាញ និងការសិក្សាពេញមួយជីវិត ជាពិសេសនៅក្នុងវិស័យសិល្បៈវប្បធម៌

ចូលរួមលើកកម្ពស់សីលធម៌សង្គមនិងតំរិយាបច្ចេកវិទ្យាមានសេចក្តីថ្លៃថ្នូរ ស្នេហាជាតិ និងស្នេហាសិល្បៈ

វប្បធម៌ដែលជាអត្តសញ្ញាណជាតិ

ជួយបង្កើនកិត្យានុភាពជាតិ និងអត្តសញ្ញាណជាតិនៅលើឆាកអន្តរជាតិ

១០. ការគាំទ្រដល់គោលនយោបាយអភិវឌ្ឍន៍ វិស័យឧស្សាហកម្មកម្ពុជា

តើគម្រោងនេះគាំទ្រដល់ការអនុវត្តគោលនយោបាយអភិវឌ្ឍន៍វិស័យឧស្សាហកម្មកម្ពុជាដែរឬទេ ?

គាំទ្រ

១១. វិស័យ ( សូមប្រើវិស័យ អនុវិស័យ ដែលមានចែងក្នុងផ.យ.អ.ជ. )

វប្បធម៌ និងសិល្បៈ Culture and Fine Arts

១២. ទីតាំងអនុវត្តគម្រោង (ពិពណ៌នាទីតាំងដែលត្រូវអនុវត្តគម្រោង)

រាជធានីភ្នំពេញ,

១៣. គោលបំណងរបស់គម្រោង (ពិពណ៌នាគោលបំណងចម្បងៗរបស់គម្រោង)

បង្កើតឲ្យមានវត្តបណ្ណះបណ្ណាល្មត្រប់ជំនាញ

សិក្សាស្រាវជ្រាវអំពីចីរភាពរបស់វិស័យ

បង្កើតបណ្ណាញ ការសហការ និងចែករំលែកចំណេះដឹង

- អភិវឌ្ឍវិស័យឧស្សាហកម្មវប្បធម៌និងវប្បធម៌នៃប្រតិបត្តិកម្មជា

- ផ្តល់ជាទីតាំងនិងឱកាសដល់ការតាំងបង្ហាញ លក់និងការបង្កើតថ្មី

- ពង្រីកទីផ្សារ និងឱកាសការងារថ្នាក់ជាតិ និងអន្តរជាតិ

១៤. ការពិពណ៌នាអំពីគម្រោង (ពិពណ៌នាអំពីសមាសភាគទាំងអស់របស់គម្រោង)

- សិក្សាទីតាំងជាមួយអ្នកជំនាញពាក់ព័ន្ធដើម្បីសង់មជ្ឈមណ្ឌល

- សង់មជ្ឈមណ្ឌលវប្បធម៌ជាតិដែលមានបែងចែកជាផ្នែក៖ គំនូរវិចិត្រកម្ម, សិល្បៈទស្សនីយភាព, តម្បាញ, ចម្លាក់, តន្ត្រី, ម្ហូប និងភាពយន្ត

- សង់អគារសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវ, ប្រជុំ, ពិព័រណ៍, មហោស្រព, បណ្ណះបណ្ណាល្ម, សម្តែង, គោលនយោបាយ, ផ្សព្វផ្សាយ និងទីផ្សារ

- ទិញសម្ភារៈ និងតម្លើងសម្ភារៈទៅតាមផ្នែកនីមួយៗ

- រៀបចំប្រព័ន្ធផ្នែកទិន្នន័យ

- រៀបចំប្រព័ន្ធខ្ចីដីថល

- ទិញសម្ភារៈសម្រាប់ការចនាទាំងផ្នែកខាងក្នុងនិងខាងក្រៅ

១៥. យុត្តិកម្មលើគម្រោង (បង្ហាញពីហេតុផលថាហេតុអ្វីបានជាគម្រោងនេះត្រូវបានជ្រើសរើស)

តាមស្ថិតិរបស់យូណេស្កូ វិស័យវប្បធម៌បង្កើតឱ្យមានការងារចំនួនប្រមាណជា ៤៨លានការងារ ស្មើនឹង៦,២% នៃការងារនៅទូទាំងពិភពលោក ហើយក្នុងនោះមានស្ត្រីស្មើតែពាក់កណ្តាល។ បើគិតជាភាគរយនៃតម្លៃផលិតផលក្នុងស្រុកសរុប ឬ GDP វិញគឺស្មើនឹង៣.១%។ ជាមួយគ្នានេះវិស័យវប្បធម៌ក៏ជាផ្នែកមួយដែលផ្តល់ឱកាសការងារច្រើនជាងគេដល់យុវជនដែលមានអាយុក្រោម៣០ឆ្នាំ។ ជាងនោះទៀតក្នុង “សន្និសីទអន្តរជាតិស្តីអំពីគោលនយោបាយវប្បធម៌ និងការអភិវឌ្ឍប្រកបដោយចីរភាព” (UNESCO World Conference on Cultural Policies and Sustainable Development) ហៅថាភាគីថា “Mondiacult” នៃអង្គការយូណេស្កូឆ្នាំ២០២២នៅទីក្រុងមិចស៊ិកូបានចង្អុលបង្ហាញឱ្យគិតគូរពិចារណាយកសិល្បៈវប្បធម៌ជាផ្នែកមួយដាច់ដោយឡែកក្នុងការរៀបចំគោលដៅអភិវឌ្ឍប្រកបដោយចីរភាពរបស់អង្គការសហប្រជាជាតិ បន្ទាប់ពីឆ្នាំ២០៣០។ គោលដៅអភិវឌ្ឍប្រកបចីរភាពកន្លងមក គឺផ្តោតតែទៅលើចីរភាពបរិស្ថាន ចីរភាពសេដ្ឋកិច្ច និងចីរភាពសង្គមប៉ុណ្ណោះ។

១៦. ផលប្រយោជន៍របស់គម្រោង (រៀបរាប់ពីអ្នកដែលនឹងទទួលបានប្រយោជន៍ផ្ទាល់និងមិនផ្ទាល់ពីការអនុវត្តគម្រោង)

អ្នកទទួលបានប្រយោជន៍ផ្ទាល់៖ សិល្បករ ផលិតករ និងអ្នកអប់រំ នៅក្នុងផ្នែកសិល្បៈវប្បធម៌

អ្នកទទួលបានប្រយោជន៍មិនផ្ទាល់៖ អ្នកធ្វើការពាក់ព័ន្ធនឹងវិស័យសិល្បៈវប្បធម៌ អ្នកស្រាវជ្រាវ សិស្ស និស្សិត

១៧. ការសិក្សាសមិទ្ធិលទ្ធភាព

តើគម្រោងនេះតម្រូវឲ្យមានការសិក្សាសមិទ្ធិលទ្ធភាពដែរ ឬទេ?

មាន

ប្រសិនបើត្រូវការ តើការសិក្សាសមិទ្ធិលទ្ធភាព បានរៀបចំហើយឬនៅ?

មិនទាន់ចាប់ផ្តើម

១៨. ផលប៉ះពាល់ផ្នែកបរិស្ថាននិងសង្គម (ពិពណ៌នាសង្ខេបពីផលប៉ះពាល់របស់គម្រោងលើប្រជាជននិងបរិស្ថានជុំវិញ

ប្រសិនបើមាន។ តើគម្រោងនេះនឹងជួយដល់ការកាត់បន្ថយភាពក្រីក្រដែរឬទេ?)

**មិនប៉ះពាល់**

**១៩. ការប្រែប្រួល អាកាសធាតុ**

ក. តើសកម្មភាព ឬធាតុចេញរបស់គម្រោងទាក់ ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ ឬទេ? **គួន**

ខ. តើគម្រោងមានភាពទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុកម្រិតណា?

សូមជ្រើសរើសវិស័យដែលទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុរបស់គម្រោងនិងបំពេញការចូលរួមចំណែកនៃចំណាយដែលទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុរបស់គម្រោងធៀបនឹងតម្លៃគម្រោងសរុប។

វិស័យដែលទាក់ទងនឹង  
ការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ

ភាគរយ

ភាពទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួល  
អាកាសធាតុ

**២០. ការកាត់បន្ថយ ហានិភ័យ និង គ្រោះមហន្តរាយ**

តើសកម្មភាព ឬធាតុចេញរបស់គម្រោងទាក់ទងនឹងការកាត់បន្ថយហានិភ័យ និងគ្រោះមហន្តរាយដែរឬទេ? **គួន**

**២១. ការវិភាគយេនឌ័រ** (តើគម្រោងនេះមានផលប៉ះពាល់ដល់កូនារីរបស់បុរសនិងស្ត្រីក្នុងទីតាំងរបស់គម្រោងនេះដូចម្តេច? តើស្ត្រីនឹងត្រូវចូលរួមយ៉ាងសកម្មក្នុងការអនុវត្តគម្រោងនេះដែរឬទេ?)

**មិនប៉ះពាល់ (ចូលរួមលើកម្មសម្រេចយេនឌ័រ)**

**២២. សមត្ថភាពអនុវត្តគម្រោង** (តើក្រសួងមានជំនាញនិងបទពិសោធន៍គ្រប់គ្រាន់សម្រាប់អនុវត្តគម្រោងដែរឬទេ?)

**មាន**

**២៣. ស្ថានភាពនៃការអនុវត្តគម្រោង** (ពិពណ៌នាសង្ខេបអំពីវឌ្ឍនភាពរបស់គម្រោងនិងបង្ហាញអំពីភាពប្រឈមនានា ដែល បណ្តាល ឲ្យមាន ការព្យាបាលក្នុងការអនុវត្តគម្រោង។)

**មិនទាន់ដំណើរការ**

**២៤. អាទិភាពរបស់គម្រោង** (បញ្ជាក់ពីការកំណត់អាទិភាពរបស់គម្រោងរបស់ក្រសួង ស្ថាប័ន)

**3**

**២៥. ការចូលរួមរបស់ដៃគូអភិវឌ្ឍ** (ផ្តល់ព័ត៌មានអំពីដៃគូអភិវឌ្ឍសក្តានុពល ដែលពាក់ព័ន្ធនឹងគម្រោងនេះ)

**មិនទាន់មាន**

ផ្នែក ខ

ចំណាយរបស់គម្រោងនិងប្រភពហិរញ្ញប្បទាន

(គិតជាពាន់ដុល្លារអាមេរិក)

ចំណាយវិនិយោគ	2024		2025 ថវិកា	2026 ប៉ាន់ស្មាន	2027 ប៉ាន់ស្មាន	2028 ប៉ាន់ស្មាន	សរុប 2026-2028	ថវិកា ចរន្ត
	ថវិកា	ជាក់ស្តែង						
<b>ចំណាយប្រតិបត្តិ</b>	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
រៀបចំ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
សម្ភារៈនិងរដ្ឋបាល	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ផ្សេងៗ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>ចំណាយមូលធន</b>	0.0	0.0	0.0	10,000.0	10,000.0	5,000.0	25,000.0	0.0
ការសាងសង់	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
សេវាទីប្រឹក្សា	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ទ្រព្យសម្ភារៈ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ការបណ្តុះបណ្តាល	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ផ្សេងៗ	0.0	0.0	0.0	10,000.0	10,000.0	5,000.0	25,000.0	0.0
<b>ចំណាយសរុប</b>	0.0	0.0	0.0	10,000.0	10,000.0	5,000.0	25,000.0	0.0

ប្រភពហិរញ្ញប្បទាន	2024		2025 ថវិកា	2026 ប៉ាន់ស្មាន	2027 ប៉ាន់ស្មាន	2028 ប៉ាន់ស្មាន	សរុប 2026-2028	
	ថវិកា	ជាក់ស្តែង						
ចំណូលពីគម្រោង	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ថវិកាជាតិ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
សាច់ប្រាក់សុទ្ធ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ធនធានផ្សេងៗ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ហិរញ្ញប្បទាន របស់ ដៃគូអភិវឌ្ឍ								
សរុបហិរញ្ញប្បទាន ដែលបានសន្យាផ្តល់	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
តម្រូវហិរញ្ញប្បទាន បំពេញបន្ថែម	0.0	0.0	0.0	10,000.0	10,000.0	5,000.0	25,000.0	

**បានឃើញ និង ឯកភាព**  
**រដ្ឋមន្ត្រី**

កាលបរិច្ឆេទ: