

ព័ត៌មានមូលដ្ឋានអំពីគម្រោង

(ត្រូវបំពេញគ្រប់ចំណុចទាំងអស់)

ផ្នែក ក

១. ឈ្មោះគម្រោង : សាងសង់រោងមហាស្រព នៅសាលាវិចិត្រសិល្បៈភូមិភាគសៀមរាប

២. កាលបរិច្ឆេទគម្រោង

កាលបរិច្ឆេទចាប់ផ្តើមគម្រោង 01/01/22

កាលបរិច្ឆេទបញ្ចប់គម្រោង 31/12/24

៣. ចំណាយគម្រោងសរុប \$800,000

៤. ស្ថាប័នទទួលខុសត្រូវ ក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ

RESPONSIBLE UNIT Ministry of Culture & Fine Arts

អង្គភាពទទួលខុសត្រូវ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ

៥. ស្ថានភាពគម្រោង គម្រោងដែលបានលុបចោល

ព័ត៌មានលម្អិតអំពីគម្រោង

៦. ប្រភេទគម្រោង : គម្រោងវិនិយោគទុន

៧. ប្រភពហិរញ្ញប្បទាន : ថវិកាជាតិ

៨. មុំនៃគោលនយោបាយក្នុងយុទ្ធសាស្ត្របញ្ជាការ ដំណាក់កាលទី១ ដែលគម្រោងស្ថិតនៅ

មុំទី៣- ការពង្រឹងភាពជាដៃគូវិស័យសាធារណៈ និងវិស័យឯកជន

៩. ការចូលរួមចំណែករបស់គម្រោងក្នុងការសម្រេចបានគោលនយោបាយអាទិភាពខាងលើ

ធានាការថែរក្សាការពារលើកកម្ពស់និងផ្សព្វផ្សាយវប្បធម៌សិល្បៈខ្មែរដល់កូនចៅជំនាន់ក្រោយឲ្យស្ថិតស្ថេររឹងមាំ
ក្នុងគោលបំណងថែរក្សាអត្តសញ្ញាណវប្បធម៌ជាតិប្រពៃណីវប្បធម៌អរូបី។
ពង្រីកចំណេះដឹងធនធានផ្នែកសិល្បៈទស្សនីយភាពនៅក្នុងមណ្ឌីយានប្រវត្តិសាស្ត្រជូនភ្ញៀវទេសចរណ៍ជាតិក្នុងតំបន់
និងអន្តរជាតិបង្កើតការងារដល់សិល្បករនិងចំណូលថវិកាជាតិ តាមរយៈការសំដែងជូនភ្ញៀវទស្សនា
និងចូលរួមលើកកម្ពស់ជីវភាពប្រជាពលរដ្ឋ និងលើកកម្ពស់មុខមាត់ខេត្ត។

១០. ការគាំទ្រដល់គោលនយោបាយអភិវឌ្ឍន៍ វិស័យឧស្សាហកម្មកម្ពុជា

តើគម្រោងនេះគាំទ្រដល់ការអនុវត្តគោលនយោបាយអភិវឌ្ឍន៍វិស័យឧស្សាហកម្មកម្ពុជាដែរឬទេ ?

មិនគាំទ្រ

១១. វិស័យ (សូមប្រើវិស័យ អនុវិស័យ ដែលមានចែងក្នុងផ.យ.អ.ជ.)

វប្បធម៌ និងសិល្បៈ

១២. ទីតាំងអនុវត្តគម្រោង (ពិពណ៌នាពីទីតាំងដែលត្រូវអនុវត្តគម្រោង)

សៀមរាប,

១៣. គោលបំណងរបស់គម្រោង (ពិពណ៌នាគោលបំណងចម្បងៗរបស់គម្រោង)

ធានាការថែរក្សាការពារសិល្បៈខ្មែរដល់មហាជននិងកូនចៅជំនាន់ក្រោយឲ្យស្ថិតស្ថេរគង់វង្ស និងផ្សព្វផ្សាយវប្បធម៌ជាតិ ក្នុងតំបន់និងអន្តរជាតិក្នុងគោលបំណងថែរក្សាអត្តសញ្ញាណជាតិ។

១៤. ការពិពណ៌នាអំពីគម្រោង (ពិពណ៌នាអំពីសមាសភាគទាំងអស់របស់គម្រោង)

លក្ខណៈសំណង់អាកាសសាលមហាស្រព

- ទទឹង៣០ម៉ែត្រ
- បណ្តោយ៤៥ម៉ែត្រ
- កំពស់២០ម៉ែត្រ
- ចំណុះកៅអី៥០០នាក់
- ជំបូលស័ង្កសី
- សង់អំពីបេតុងរៀបគឿ

១៥. យុត្តិកម្មលើគម្រោង (បង្ហាញពីហេតុផលថាហេតុអ្វីបានជាគម្រោងនេះត្រូវបានជ្រើសរើស)

ការជ្រើសរើសគម្រោងនេះឡើងក្នុងគោលបំណងដើម្បីអោយសិស្សានុសិស្សដែលសិក្សានៅសាលាវិចិត្រសិល្បៈភូមិភាគសៀមរាប បានបង្ហាញសមត្ថភាពជូនមហាជន និងមានការងារធ្វើ។

១៦. ផលប្រយោជន៍របស់គម្រោង (រៀបរាប់ពីអ្នកដែលនឹងទទួលបានផលប្រយោជន៍ផ្ទាល់និងមិនផ្ទាល់ពីការអនុវត្តគម្រោង)

សិស្សានុសិស្សទូទាំងខេត្តសៀមរាបដែលបានមកសិក្សាសិល្បៈរាំនៅសាលាវិចិត្រសិល្បៈភូមិភាគសៀមរាបមានឱកាសក្នុងការបញ្ចេញសមត្ថភាពសម្តែងជូនមហាជន។

១៧. ការសិក្សាសមិទ្ធិលទ្ធភាព

តើគម្រោងនេះតម្រូវឲ្យមានការសិក្សាសមិទ្ធិលទ្ធភាពដែរ ឬទេ ?

គួន

ប្រសិនបើត្រូវការ តើការសិក្សាសមិទ្ធិលទ្ធភាព បានរៀបចំហើយឬនៅ ?

មិនទាន់ចាប់ផ្តើម

១៨. ផលប៉ះពាល់ផ្នែកបរិស្ថាននិងសង្គម (ពិពណ៌នាសង្ខេបពីផលប៉ះពាល់របស់គម្រោងលើប្រជាជននិងបរិស្ថានជុំវិញ ប្រសិនបើមាន។ តើគម្រោងនេះនឹងជួយដល់ការកាត់បន្ថយភាពក្រីក្រដែរឬទេ ?)

គម្រោងនៃការសាងសង់រោងមហាស្រពនេះមិនមានផលប៉ះពាល់ផ្នែកបរិស្ថាននិងសង្គមទេ ផ្ទុយទៅវិញបានជួយកាត់បន្ថយភាពក្រីក្ររបស់ប្រជាជនយ៉ាងច្រើនក្នុងការបង្កើនសមត្ថភាព និងជំនាញច្បាស់លាស់ក្នុងការរកការងារធ្វើ លើវិស័យសិល្បៈវប្បធម៌ ពីព្រោះក្នុងខេត្តសៀមរាបនេះផងដែរគឺ ជាខេត្តទេសចរណ៍

១៩. ការប្រែប្រួល អាកាសធាតុ

ក. តើសកម្មភាព ឬធាតុចេញរបស់គម្រោងទាក់ ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ ឬទេ? **គួន**

ខ. តើគម្រោងមានភាពទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុកម្រិតណា?

សូមជ្រើសរើសវិស័យដែលទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុរបស់គម្រោងនិងបំពេញការចូលរួមចំណែកនៃចំណាយដែលទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលអាកាសធាតុរបស់គម្រោងធៀបនឹងតម្លៃគម្រោងសរុប។

វិស័យដែលទាក់ទងនឹង ការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ	ភាគរយ	ភាពទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួល អាកាសធាតុ
--	-------	---------------------------------------

២០. ការកាត់បន្ថយ ហានិភ័យ និង គ្រោះមហន្តរាយ

តើសកម្មភាព ឬធាតុចេញរបស់គម្រោងទាក់ទងនឹងការកាត់បន្ថយហានិភ័យ និងគ្រោះមហន្តរាយដែរឬទេ? **គួន**

២១. ការវិភាគយេនឌ័រ (តើគម្រោងនេះមានផលប៉ះពាល់ដល់តួនាទីរបស់បុរសនិងស្ត្រីក្នុងទីតាំងរបស់គម្រោងនេះដូចម្តេច? តើស្ត្រីនឹងត្រូវចូលរួមយ៉ាងសកម្មក្នុងការអនុវត្តគម្រោងនេះដែរឬទេ?)

គម្រោងនេះមិនមានការប៉ះពាល់ដល់តួនាទីរបស់បុរស និងស្ត្រីក្នុងទីតាំងរបស់គម្រោងទេផ្ទុយ ទៅវិញបុរស និងស្ត្រីត្រូវបានចូលរួមផ្សព្វផ្សាយយ៉ាងសកម្មក្នុងការសំដែងសិល្បៈនៅរោងមហោស្រពសាលា វិចិត្រសិល្បៈភូមិភាគសៀមរាប ក្នុងការអនុវត្តគម្រោងនេះផងដែរ។

២២. សមត្ថភាពអនុវត្តគម្រោង (តើក្រសួងមានជំនាញនិងបទពិសោធន៍គ្រប់គ្រាន់សម្រាប់អនុវត្តគម្រោងដែរឬទេ?)

ក្រសួងមានមន្ត្រីដែលមានបទពិសោធន៍ និងជំនាញច្បាស់លាស់ក្នុងការសិក្សាសាងសង់រោងមហោស្រពសាលាវិចិត្រសិល្បៈភូមិភាគសៀមរាបក្នុងការអនុវត្តគម្រោង។

២៣. ស្ថានភាពនៃការអនុវត្តគម្រោង (ពិពណ៌នាសង្ខេបអំពីវឌ្ឍនភាពរបស់គម្រោងនិងបង្ហាញអំពីភាពប្រឈមនានា ដែល បណ្តាលឲ្យមាន ការព្យាបាលក្នុងការអនុវត្តគម្រោង។)

មិនទាន់ចាប់ផ្តើម

២៤. អាទិភាពរបស់គម្រោង (បញ្ជាក់ពីការកំណត់អាទិភាពរបស់គម្រោងរបស់ក្រសួង ស្ថាប័ន)

10

២៥. ការចូលរួមរបស់ដៃគូអភិវឌ្ឍ (ផ្តល់ព័ត៌មានអំពីដៃគូអភិវឌ្ឍសក្តានុពល ដែលពាក់ព័ន្ធនឹងគម្រោងនេះ)

មិនទាន់មានថវិកាគាំទ្រ

ផ្នែក ខ ចំណាយរបស់គម្រោងនិងប្រភពហិរញ្ញប្បទាន
(គិតជាពាន់ដុល្លារអាមេរិក)

ចំណាយវិនិយោគ	2021		2022 ថវិកា	2023 ប៉ាន់ស្មាន	2024 ប៉ាន់ស្មាន	2025 ប៉ាន់ស្មាន	សរុប 2023-2025	ថវិកា ចរន្ត
	ថវិកា	ជាក់ស្តែង						
ចំណាយប្រតិបត្តិ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
បៀវត្សរ៍	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
សម្ភារៈនិងរដ្ឋបាល	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ផ្សេងៗ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ចំណាយមូលធន	0.0	0.0	0.0	600.0	200.0	0.0	800.0	0.0
ការសាងសង់	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
សេវាទីប្រឹក្សា	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ទ្រព្យសម្ភារៈ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ការបណ្តុះបណ្តាល	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
ផ្សេងៗ	0.0	0.0	0.0	600.0	200.0	0.0	800.0	0.0
ចំណាយសរុប	0.0	0.0	0.0	600.0	200.0	0.0	800.0	0.0

ប្រភពហិរញ្ញប្បទាន	2021		2022 ថវិកា	2023 ប៉ាន់ស្មាន	2024 ប៉ាន់ស្មាន	2025 ប៉ាន់ស្មាន	សរុប 2023-2025	
	ថវិកា	ជាក់ស្តែង						
ចំណូលពីគម្រោង	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ថវិកាជាតិ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
សាច់ប្រាក់សុទ្ធ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ធនធានផ្សេងៗ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ហិរញ្ញប្បទាន របស់ ដៃគូអភិវឌ្ឍ								
សរុបហិរញ្ញប្បទាន ដែលបានសន្យាផ្តល់	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
តម្រូវហិរញ្ញប្បទាន បំពេញបន្ថែម	0.0	0.0	0.0	600.0	200.0	0.0	800.0	

បានឃើញ និង ឯកភាព
រដ្ឋមន្ត្រី

កាលបរិច្ឆេទ: